



**PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS DOS ALUNOS
 INTROD. À CULTURA E ÀS LÍNGUAS CLÁSSICAS (ICLC)**

Posicionamento Percentual relativo aos PAE de ICLC		
	CRITÉRIOS	PONDERAÇÕES
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	MOBILIZAÇÃO DE CONHECIMENTOS	60%
	COMUNICAÇÃO	
ATITUDES E VALORES	RESPONSABILIDADE	40%
	AUTONOMIA	
	RELAÇÕES INTERPESSOAIS	

CRITÉRIOS	Níveis de desempenho				
	Muito Bom (90%-100%)	Bom (70%-89%)	Suficiente (50%-69%)	Insuficiente (20%-49%)	Muito insuficiente (0%-19%)
MOBILIZAÇÃO DE CONHECIMENTOS	Interpreta manifestações civilizacionais (linguísticas, axiológicas, sociais, artísticas, científicas, técnicas,...) diversas com base nos conhecimentos relativos à cultura greco-latina e às línguas latina e grega.	Nível intermédio	Interpreta algumas manifestações civilizacionais (linguísticas, axiológicas, sociais, artísticas, científicas, técnicas,...) com base nos conhecimentos relativos à cultura greco-latina e às línguas latina e grega.	Nível intermédio	Não interpreta manifestações civilizacionais (linguísticas, axiológicas, sociais, artísticas, científicas, técnicas,...) com base nos conhecimentos relativos à cultura greco-latina e às línguas latina e grega.
	Relaciona os conhecimentos relativos às línguas clássicas e à cultura greco-romana,		Relaciona alguns conhecimentos relativos às línguas clássicas e à cultura greco-romana,		Não relaciona conhecimentos relativos às línguas clássicas e à cultura greco-romana, não os

	<p>mobilizando-os em diferentes contextos.</p> <p>Reconhece e descreve aprofundadamente a importância da cultura clássica e das línguas latina e grega na formação do pensamento ocidental e na compreensão da contemporaneidade.</p> <p>Estabelece com facilidade relações etimológicas entre o português e o latim e/ou grego.</p> <p>Relaciona aprofundadamente a língua e a cultura clássicas com a língua e a cultura portuguesas.</p> <p>Estabelece claramente relações de confronto com os valores actuais.</p> <p>Observa e compreende elementos ocorrentes na cultura ocidental continuadores da cultura greco-latina.</p>		<p>mobilizando-os em diferentes contextos.</p> <p>Reconhece e descreve suficientemente a importância da cultura clássica e das línguas latina e grega na formação do pensamento ocidental e na compreensão da contemporaneidade.</p> <p>Estabelece de forma suficiente relações etimológicas entre o português e o latim e/ou grego.</p> <p>Relaciona alguns aspectos da língua e da cultura clássicas com a língua e a cultura portuguesas.</p> <p>Estabelece de forma suficiente relações de confronto com os valores actuais.</p> <p>Observa alguns elementos ocorrentes na cultura ocidental continuadores da cultura greco-latina.</p>		<p>mobilizando em diferentes contextos.</p> <p>Não reconhece nem descreve a importância da cultura clássica e das línguas latina e grega na formação do pensamento ocidental e na compreensão da contemporaneidade.</p> <p>Não estabelece com facilidade relações etimológicas entre o português e o latim e/ou grego.</p> <p>Não relaciona a língua e a cultura clássicas com a língua e a cultura portuguesas.</p> <p>Não estabelece relações de confronto com os valores actuais.</p> <p>Não observa elementos ocorrentes na cultura ocidental continuadores da cultura greco-latina.</p>
--	---	--	---	--	--



Secretaria Regional da Educação, Cultura e Desporto
Direcção Regional da Educação e Administração Educativa
Escola Básica e Secundária da Povoação

COMUNICAÇÃO	Expressa claramente e de diversas formas (escrita, oral, corporal, musical,...) conhecimentos relativos à cultura e às línguas clássicas.	Nível intermédio	Expressa suficientemente e de diversas formas (escrita, oral, corporal, musical,...) conhecimentos relativos à cultura e às línguas clássicas.	Nível intermédio	Não expressa conhecimentos relativos à cultura e às línguas clássicas.
	Expressa, em língua materna, com grande clareza e correcção, os seus conhecimentos e reflexões relativamente aos conteúdos culturais abordados.		Expressa, em língua materna, com alguma clareza e correcção, os seus conhecimentos e reflexões relativamente aos conteúdos culturais abordados.		Não é capaz de expressar, em língua materna, com clareza e correcção, os seus conhecimentos e reflexões relativamente aos conteúdos culturais abordados.

RESPONSABILIDADE	Demonstra hábitos sistemáticos de estudo contínuo.	Nível intermédio	Concentra o estudo essencialmente em torno dos momentos de avaliação.	Nível intermédio	Não revela hábitos ou métodos de estudo.
	Realiza as tarefas com empenho e brio, cumprindo integralmente os prazos de entrega.		Cumprir os prazos de entrega, mas nem sempre realiza as tarefas com qualidade e empenho.		Não entrega ou não realiza as tarefas solicitadas.
	Traz o material necessário.		Nem sempre traz o material necessário.		Nunca traz o material necessário.
	Toma apontamentos dos registos orais e escritos, mantendo o caderno diário organizado.		Nem sempre passa os apontamentos e o seu caderno diário evidencia alguma desorganização.		Não passa os apontamentos e/ou não tem caderno diário.
	É pontual.		Nem sempre é pontual.		Nunca é pontual.

AUTONOMIA	Realiza as tarefas adoptando de forma autónoma estratégias de revisão e de autocorreção do trabalho.	Nível intermédio	Revela dificuldades em identificar lacunas sem apoio do professor.	Nível intermédio	Não consegue identificar lacunas autonomamente ou recusa rever as tarefas realizadas.
	Adopta estratégias de organização e pesquisa de matérias de estudo.		Revela estratégias de revisão inconsistentes.		Não revela organização nem mantém registo dos materiais distribuídos.
	Participa adequadamente na aula, fazendo intervenções organizadas e pertinentes.		Participa construtivamente, mas com pouca frequência e geralmente quando solicitado pelo docente.		Não participa na aula, mesmo quando solicitado.
	Procura regularmente apoio do professor para suprir lacunas.		Procura pontualmente apoio do professor.		Não revela qualquer iniciativa para melhorar os seus resultados escolares.



Secretaria Regional da Educação, Cultura e Desporto
Direcção Regional da Educação e Administração Educativa
Escola Básica e Secundária da Povoação

RELAÇÕES INTERPESSOAIS	Cumprir as regras estabelecidas, promovendo um clima favorável à aprendizagem.	Nível intermédio	Cumprir parcialmente as regras estabelecidas, prejudicando, esporadicamente, a aprendizagem do grupo.	Nível intermédio	Não cumprir as regras estabelecidas, pondo constantemente em causa a aprendizagem do grupo.
	Trabalhar adequadamente em equipa e colaborar com os outros, ajudando os que mais precisam.		Nem sempre consegue trabalhar adequadamente em equipa e colaborar com os outros, ajudando os que mais precisam.		Não consegue trabalhar em equipa nem colaborar com os outros, ajudando os que mais precisam.
	Tem uma postura respeitadora e séria em relação ao trabalho de sala de aula.		Não revela comportamentos problemáticos, mas demonstra apatia e falta de empenho.		
	Revela atenção e concentração nas actividades de sala de aula.		Revela falhas de concentração, tendência para dispersar a sua atenção e/ou para conversas paralelas.		Demonstra problemas disciplinares ou uma postura de recusa das tarefas de sala de aula.